

JOB REPORT

夏を彩るイベント噴水

平成20年8月17日、京都 京田辺市の国宝「十一面観音像」が安置されている「普賢寺 大御堂観音寺」で地域の活性化、町おこしとして60数年ぶりの「普賢寺大御堂十七夜」という祭りが行われました。

この祭りに弊社協力業者の(有)アスカ 朝来社長様(イベント実行委員長)より、桜川の噴水を出展したいと要望があり、桜川ファミリーに対しては協力を借しむなという社命もあり参加し、計画、製作、設置を行いました。

プログラムの内容は同志社大学チアリーダー演舞に始まり、最後の能登御陣乗太鼓まで6プログラムあり、噴水は各プログラムの合間に披露、噴水の高さはその場の雰囲気に合わせてインバータで制御。手前のミスト(霧噴水)は太鼓演奏とのマッチングを図り、幻想的な雰囲気をかもしだしました。

祭り終了後も長時間にわたり噴水をバックに写真を撮る人たちが多く、祭りは大盛況でした。



●噴水仕様

設置場所	噴水種類	ノズル径	ノズル数	揚程	モータ出力	電源	使用ポンプ	制御
中央	樹水	φ13mm	3本	0~2m	2.2kW	三相200V	US-233A×1台	インバータ
両サイド	ジェット	φ8mm	30本	0~3m	2.2kW	三相200V	US-233A×2台	インバータ
手前	霧	—	20本	—	0.75kW	単相100V	高圧洗浄機	ON/OFF

●噴水設置図

